

## PROLOGO

Unir el nombre de Jorge Luis Borges a la pintura, para muchos es sinónimo de asombro, existen ideas preconcebidas: Borges, escritor, ciego, por consiguiente el mundo de las formas y los colores le está vedado. Mucha gente ignora que Borges dibujaba con nítido trazo compadritos y que amaba la pintura y la escultura. Recorríamos los museos donde me mostraba las obras que más lo habían impresionado cuando era un adolescente. Si en vida Borges inspiró a muchos pintores que hicieron su retrato, después de muerto, su obra parece ser una inagotable cantera para la imaginación de los artistas plásticos y también de los músicos, que poseen como los poetas, el más intangible de los universos, un universo hecho de ritmo y sonido.

¿Qué es lo que lo moviliza, en su obra, a todas las artes?

El haber logrado que las raíces de su literatura se apoyen en los eternos enigmas del hombre para emerger en páginas transidas de un perfecto y puro estilo; o quizá el que sientan como Tainacán en las manchas del Jaguar, Borges, como la marea, haciendo y deshaciendo sus poemas descubrió a su modo "la escritura de Dios" en el gran libro del universo.

Parte del misterio, que toda obra de arte encierra, es lo que ha tratado de transmutar este grupo de artistas plásticos y actores convirtiendo en colores y movimientos, las palabras del poeta

MARIA KODAMA



## ARTISTAS PLASTICOS INTERVINIENTES

1 - CARLOS ALFREDO ARA MONTI

2 - TOMAS MUGICA

3 - DAMIAN ESELEVSKY

4 - MARIA EMILIA MARROQUIN

5 - SANTIAGO RAFFAGHELLI

6 - GUSTAVO PEREZ CABRIADA

7 - VIVIANA ALBERTENGO

8 - GABRIELA WISNIACKI

9 - CAROLA VESPUCCI



10 - MARIANGELES BLANCO

11 - SILVINA BAUM

12 - JOSHUA BURBANK

13 - MARTA DETRY

14 - FERNANDO ARGIBAY

15 - VIRGINIA ALBERTENGO

16 - MALU MANSILLA

17 - PATRICIA BARBIERI

18 - CECILIA MURUVE

19 - ALEJANDRO ELIA